

Ljadov A[natolij K]

III 1967

Kikimora. Narodnoe skazanie. Dlja
orkestra. Partitura.

Moskva, 1947. Gosudarstvennoe Muzykal'-
noe Izdatel'stvo. 32.5 x 26.5 32 p.

Ладов А[натолий К]

III 1994

Pastoral'. ~ Kolybel'naja. Soč. 17 № 2.,

Soč. 24 № 2.

Moskva, 1950. Gosudarstvennoe Muzykal'
noe Izdatel'stvo. 29.4 x 22.3 3 p.

Ljador, A[fnatolij K.]

№ 41.

Polnoe sobranie sočinenij dlja forte-
piano. Pod obščej redakcij prof. K. N.
Gumnova. II. Redakcija prof. P. A.
Lamira, prof. L. N. Obrina.

Moskva, 1947. Gos. Muz. Izd. 28.5x22 22kp.
1f.

III 2048

Ljadov, A.

Preljudija. Si minor. Pereloženie dlja
violončeli i fortepiano.

Moskva, 1950. Gosudarstvennoe Muzykal'-
noe Izdatel'stvo. 29.5 x 22.8 5+1 p.

Ljador, A.

II 2049

Pro Starinu. (Bylina). Dlja fortepiano.

Moskva, 1951. Gosudaistrennoe Muzikal'-

noe Izdatel'svo. 30x22.5

7 p.

III. 2139

Ljados A[natolij 28]

Mazurka. Loc. 15. № 1. Dlja fortepiana-
no.

Moskva, 1950. Muzgiz. 29.5 x 22.2

2 pr.

III. 2093

Ljador A[natolij K.]

Makurka. Loc. 15. № 1. Dlja forte-
piano.

Moskva, 1950. Muzgiz. 29.5 x 22.2

2 p.

М. П. 110

Лядов, А[натолій Л.]

Танец амазонки. Перебрание для
духового оркестра. Partitura. Instru-
ментовал Ф. Акритов. Под руководством
профессора Рогов'-Левичкого.

Москва, 1948. Высшее училище военных дириже-
ров. 26 x 18-2 32 п.

2106-1951

III.2095

Ljador Anatolij K.]

Tanec komara. Russkaja pesnja.

Dlja fortepiano.

Moskva, 1950. Muzgiz. 29 x 22.2

2 p.

Ljudov A.

III 2015

Tri preljudii. Do maior, re minor, mi
minor. Dlja fortepiano.

Moskva, 1950. Gosudarstvennoe Muzikal'noe

Isdatel' str. 29.5 x 22 7 p.